





الإشراف العام عقيل عبد الحسين الياسري

رئيس التحرير علي البدري

كادر مجلة حيدرة

هيئة التحرير أحمد الخالدي

مرتضى العظيمي

المشاركون علي الخباز

رسوم عباسراضي

مهند حسن علي رستم

لبيبالسعدي

كاريكاتير خضير الحميري

التصميم واللخراج الفني علي عوني الربيعي

التدقيق اللغوي مصطفى كامل محمود

الطباعة والنشر













إعمل خيراً

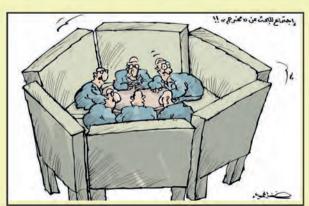
عندما تقدم عمل خير إلى الأخرين فإن هذا الخير بكون نفعه لك أولا، فأنت تدرب نفسك على فعل الخير، وكلما كثر الخير الصادر منك كلما كان فعله سهلا عليك، في الكثير من الأحيان يرد الناس لك هذا الخير عند وقت حاجتك إليه، فهم يحفظون المواقف وتذكر الخيرات، وإن لم يستطيعوا ردها ﴿فإن اللَّهُ لا يضيعُ أَجْرُ المُحسنين ﴾ فالأعمال الخيرة لا تذهب سيدي ولن تضيع أبدا لأن الله يكفل لك أن يعوضك عن كل فعل تقوم به ﴿فَ مَن يَعْمَل مِثْقَالَ ذَرَّة خَيْرًا يَرُهُ ﴾ فقد أمرنا الله تعالى أن نكون من المحسنين حيث قال في كتابه العزيز: ﴿وَأَحْسِنُوا إِنْ اللَّهُ يُحبُّ المُحسنينَ ﴾ وخير الأعمال تلك التي لا نطلب بها جزاء من الناس وإنما نتقرب بها الى الله تعالى حيث قال: ﴿إِنْمَا نَطْعُمُكُمْ لُوْجُهُ اللَّهُ لا نَرِيدُ مَنْكُمْ جَزَّاءُ وَلا شَكُورًا ﴾ فلو طلبت رضا الناس بالعمل سيعطيك الله بقدر عملك ولوطلبت رضيا الله به سيعطيك بقدر رحمته ى وسى حت كال شارىء.

عالیکانی









• رئيس التحرير

العلم العراقي أنقذنا

قصة : على البدري

في طريق العودة من جبهات القتال مع عصابات داعش الإرهابية التقى حيدر بعمار عند باب سيارة العودة ، وبعد أن ساعده حيدر في الصعود سأله عن قصة إصابته ليطمئن عليه فقال له عمار : بعد ان أنهيت تدريباتي مع الضرقة الذهبية اصبحت لدي خبرة كبيرة في الاقتحامات وقد اشتركت مع مختلف الفصائل الجهادية وفي جميع مناطق الاشتباك مع كيان داعش الإرهابي كان الموت يُخطئني في كل مرة أو يتجاهلني لوقت معلوم، رفيق السالح لا ينسبى رفيقه؛ لأنه أمانه وظله الذي يغفو فيه و دفوه في الليالي الباردة، رفاقى يذكروننى في كل هجوم، نتفق على مواعيدها كأتفاقات المراهقين على مواعيد نزهاتهم، في إحدى الاقتحامات كُنتُ قائد فريق الاقتحام ورأسى الحربة فيه، اخترت فريقي بدقة، لأنني قاتلت بجانبهم أكثر من مرة وهم فريق محترف وشبجاع جداً فأخذنا الحماس يومها وتقدمنا كثيراً، أثناء التنقل، خلل أصباب جهاز الاتصال





إعداد : أحمد الخالدي

عصمة الأنبياء

العصمة: هي التنزُّه عن الذنوب والمعاصي صغائرها وكبائرها، وعن الخطأ والنسيان. وفي عقيدتنا أنّ الأنبياء (عليهم السلام) كلهم معصومون ، وكذلك الأئمة (عليهم السلام) . والدليل على وجوب العصمة عندنا : أنّه لو جاز أن يفعل النبي (صلى الله عليه واله) المعصية، أو يخطئ أو ينسي (حاشاه)، وصدر عنه شيء من هذا القبيل، فهناك احتمالان هما: الاول : أنه يجب علينا اتباع النبي (صلى الله عليه واله) في فعل المعصية أو الخطأ ، فإذا وجب ذلك فقد أوجبنا فعل المعاصي بأمر من الله تعالى، وهذا باطل بضرورة الدين والعقل. والمثاني : إنه لا يجب اتباعه في فعله، فذلك ينافي النبوة النبوة

الـتي لا بـد أن تـقـترن بـوجـوب الـطاعـة المطلقة للنبي (صبلى الله عليه والـه). وسوف نتوقع المعصية أو الخطأ في كل شيء يصدر منه من فعل أو قول ، وفي هذه الحالة لا يجب اتباعه في شيء من الأشياء، فتذهب فائدة البعثة والنبوة، بل يصبح النبي كسائر الناس، فلا تبقى طاعة مطلقة لأوامره؛ لأنها قد تكون من الخطأ أو المعصية، ولا تبقى هناك ثقة مطلقة بأقوال النبي (صلى الله عليه واله) وأفعاله . وهذا خلاف ما جاء به القرآن الكريم الذي أكد على طاعة النبي (صلى الله عليه واله) طاعة مطلقة في كثير من الأيات ، وما يجري للنبي محمد (صلى الله عليه واله) يجري للأنبياء السابقين (عليهم السيلام)؛ لأن الله اختارهم لتبليغ الدين وهي وظيفة الهية لا يجوز أن يقوم بها غير شخص معصوم . وهـذا الدليل يثبت ايضاً عصمة الائمة (عليهم السيلام)؛ لأن المفروض أنهم حملة الله الدين والامناء على المصلة المناه وبيانه للناس ومثل هذه الوظيفة تستلزم العصمة ايضا.

التيمم هو أحد وسائل تطهير البدن ويكون التيمم واجبأ عندما نحتاج الى الطهارة مع فقدان الماء أو صعوبة تحصيله. ويجب التيمم بدلاعن الوضوء والغسبل في عدة حالات هي : . ١ ـ اذا لم نجد من الماء ما يكفى للغسل اذا كنا محتاجين للغسل أو ما يكفى الوضوء اذا كنا محتاجين للوضوء، يعنى ان المقدار المتوفر لدينا قليل ولا يكفى لإتمام الوضوء أو لا يكفى لإتمام الغسل. ٢ ـ اذا وجدنا الماء، ولكنّه يصعب الوصول اليه إما لعجز كالمرض أو لأن الوصول اليه متوقف على ارتكاب عمل محرم أو للخوف على النفس أو العرض أو المال. ٣ ـ اذا كان الماء متوفراً بمقدار معين وكان الانسان عطشانا او هناك شخص او حيوان عطشان وهذا الماء لا يكفى الالسد عطشه. ٤ ـ اذا ضاق الوقت بحيث لا يكفى للغُسل أو الوضوء مع اداء الصلاة بتمامها في الوقت. ٥ ـ اذا كان تحصيل الماء للغُسل أو الوضوء أو استعماله فيهما يسببان الحرج والمشقة بحد يصعب تحمّله، كأن يتعرض الانسان بسبب تحصيله للماء للذل والهوان . ٦- اذا كنت مكلفاً بواجب يتعين عليك استعمال الماء فيه، كازالة النّجاسة عن المسجد مثلاً. ٧ - اذا خفت على نفسك الضرر من استعمال الماء في الغسل أو الوضوء، لأن استعماله يسبب مرضناً، أو يطوره ويُعقّده أو يطيل مدة شفائه.

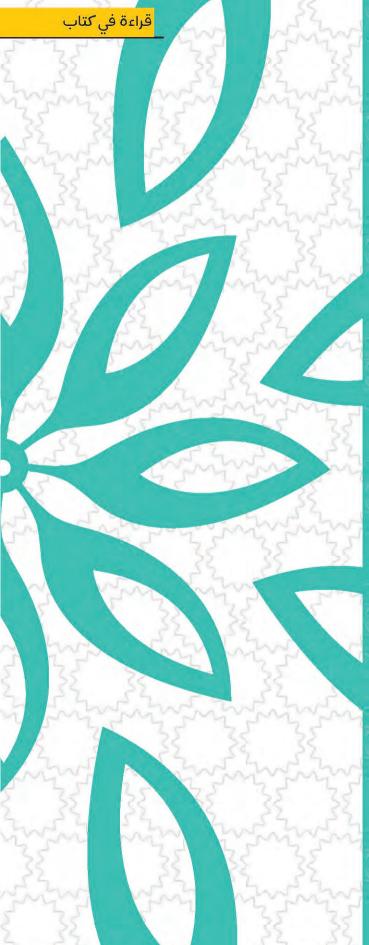


الشيخ الطوسي (قدسوه)

هو محمد بن الحسن بن على، أبو جعفر الطوسي، المعروف ب (شيخ الطائفة)، وهو أحد كبار الفقهاء والمفسرين والمحدثين الشيعة ومؤلف كتابي (تهذيب الاحكام) و (الاستبصار)، وهمامن الكتب الأربعة عند الشيعة الامامية التي هي من اهم مصادر استنباط الأحكام الشرعية. ولد في طوس سنة ٣٨٥ هـ وهي المدينة التي تسمى في وقتنا الحاضر بمدينة مشهد (مشهد الإمام الرضا عليه السَّلام) في ايران ، وارتحل إلى بغداد سنة ١٠٨هـ ، واستوطنها، وأخذ العلم عن الشيخ المفيد (رضوان اللَّه عليه)، ولازمه، واستفاد منه كثيراً، ثم لازم الشريف المرتضى (قدس سره) بعد وفاة الشيخ المفيد (رضوان الله عليه) ، وحظى بعنايته وتوجيهه لما ظهر عليه من النبوغ والتفوق، ولما توفي الشريف المرتضى تسلم الطوسي (قدس سره) الزعامة الدينية، وارتفع شأنه، وذاع صيته. وكان الشيخ الطوسي متوقّد الذكاء، عالى الهمّة، كثير التأليف، درسى عنده الكثير من التلاميذ الذين اصبحوا فيما بعد علماءً كباراً، وكانت له هيبة كبيرة جعلت الحاكم العباسي يعين له منصباً علميا رفيعاً . هاجر الشيخ الطوسي (قدس سره) إلى النجف الأشرف بعدفتنة السلاجقة واحراقهم المكتبات ومعاداتهم للعلماء ، وفي النجف الاشرف اشتغل بالتدريس والتأليف والهداية والارشاد، فصارت النجف منذ ذلك الوقت مركزا وجامعة كبرى للعلم، تخرج فيها خلال هذه السنين المتطاولة الألاف من العلماء في الفقه والتفسير والفلسفة واللغة وغيرذلك. ألفالشيخالطوسي(قدسسره)الكثيرمنالكتبيةمختلف العلوم ما زالت مرجعاً ومصدرا لطلبة العلم الى وقتنا هذا.

توفي في النجف الأشرف في ٢٢ محرم سنة ٢٠٤هـ ودفن في داره ثم تحولت الدار بعده الى مسجد، وهو الأن من أشهر مساجد النجف الأشرف.







للشيخ الطوسي (قدس سره)

هوكتاب جامع للأحاديث، من تأليف شيخ الطائفة الطوسيي (قدس سيره)، وهو أحيد الكتب الأربعة الشيعية التي يعتمد عليها الفقهاء في علم الحديث. يعتبر هذا الكتاب أحد أهم كتب الأحاديث الشيعية وأكثرها اعتباراً، يحتوي تهذيب الأحكام على روايات في الفقه و الأحكام الشرعية مروية عن أهل البيت (عليهم السلام)، وهو شرح الشيخ الطوسى لكتاب المقنعة للشيخ المفيد (قدسى سره). يشتملكتاب تهذيب الأحكام على الروايات الواردة في كل فروع الفقه، وهويوفر للفقيه والمجتهد الذي يريد استنباط الحكم الشرعي أغلب ما يحتاجه من الروايات. ويشتمل هذا الكتاب على البحوث الفقهية، والأصولية، والرجالية، وكثير من البحوث النافعة الأخرى. ان الأدلة التي يعتمد عليها الشيخ الطوسي (قدس سره) في هذا الكتاب مأخوذة من القرآن الكريم ، والأحاديث القطعية الصادرة عن أهل البيت (عليهم السلام) وإجماع علماء الشيعة، ويشير الكتاب إلى الروايات المخالفة ويبين وجه الجمع بينها، أو وجه ضعفها، ويشتمل هذا الكتاب على ٣٩٣ باباً و١٣٥٩٠ حديثاً. ومن أهم مصادر كتاب تهذيب الأحكام هو كتاب الكافي للشيخ الكليني ، والمصدر الآخر هو كتاب من لا يحضره الفقيه للشيخ الصدوق. إن أقدم نسخة خطية للتهذيب مؤرخة (تاريخ كتابتها سنة ٥٧٥) هى نسخة محفوظة في مكتبة أية الله السيد محمد رضا الكلبايكاني في مدينة قم وتشتمل على المجلد الرابع وبعض من المجلد الخامس. ألف الكثير من العلماء الذين جاؤوا بعد الشيخ الطوسي (قدس سبره) كتباً كثيرة شبرحوا فيها هذا الكتاب او اختصروه أو ترجموه الى لغات اخرى ، ليسهلوا على دارس الفقه تحصيله للعلوم التي اشتمل عليها هذا الكتاب.

خطوات لرفع الطاقة الايجابية

ا-الإبتسيامة، كما ورد في الحديث (تبسيمك في وجة أخيك صدقة)، فهي تمنح وتعطي الحب والمودة. العب مع الأطفال ومداعبتهم: لأن أرواحهم البريئة والطاهرة تعطي شحنات إيجابية مستمرة، فهم يبعثون السعادة والمرح، رغم تذمرنا منهم في بعض الأحيان، إلا أننا نشتاق لهم ونرغب في مداعبتهم ورسم الإبتسامة على وجوههم.

٣-الرضا بقضاء الله تعالى وقدره، والتفاؤل بالخير، هذا يبعث في الفرد طاقة إيجابية ويجلب الخير له. الجلوس في الأماكن الهادئة والابتعاد عن كل مايسبب الإنزعاج والضييق. ٥-تبطهير القالب والتسبامح، وهنذا يسماعد على تعزيز الطاقة الإيجابية.

السجودعلى الأرض يخلص الجسم من الطاقة ، السلبية فالأرض تعمل على سحب الشحنات تماماً كما في السلك الكهربائي الذي يعمل لسحب شحنات الصواعق للأرض - التأمل في الطبيعة ، والذهاب إلى الاماكن الجميلة المحببة الى النفس يبعث في النفس الراحة ، ويصفي الذهن من جميع الأفكار السلبية ، ويعزز الطاقة الإيجابية .

٨-التخلص من الأفكار والعادات الخاطئة أو السلبية.
 ٩-ممارسة الرياضة بشكل منتظم ومستمر وهذا يعمل على تجديد طاقة الجسم ، والتخلص من الشعور بالاكتئاب والقلق ، وطرد الأفكار السلبية .
 ١٠-تشجيع النفس وحب الحياة ووجود الأمل لدى الفرد ، هذا يعمل على تعزيز الطاقة الإيجابية .

١١-شرب الماء الكافي حيث ينصح المختصون بشرب الماء يومياً من ٨ - ١٠ أكواب وذلك يساعد على الشعور بالحيوية ، ويعزز الطاقة الإيجابية لدى الضرد ، وهو ضروري لصحة الجسم .





النرهور والغبارية الهواء، ويكون هذا السيلان مصاحب للحكة بالعين و الأذن و ننزول الدمع.

طرق التخلص من سيلان الأنف

•تناول مشروب الحمضيات الساخنة أكثر من مرة خلال اليوم و ذلك بتقطيع أي نوع من الحمضيات بدون تقشيره و غليه من ثم شربه مع إضافة السكر حسب الرغبة . •تناول ملعقة من العسل صباحاً وشرب الزهورات بأنواعها لترطيب جفاف الحلق وأخلذ المسكنات و خافضات الحرارة لتخفيف الألم إن وجد . •استعمال مضاد الهيستامين لتخفيف تهيج الاغشية المخاطية وكذلك بعض أنواع الأدوية الخاصة بالسيلان وتستعمل لمدة ثلاثة أيام فقط و باستشارة الطبيب. •استعمال المناديل الورقية لتجفيف الأنف و التخلص منها بعد الإستعمال. •غسل اليدين لتجنب انتقال العدوى لأشخاص أخرين.

من الاعراض المرضية التي تصاحب فصل الشتاء هو سيلان الانف وهو إجراء وقائي يقوم به الجسم للتخلص من الالتهاب الفيروسي الذي يخرج عن طريق السيلان ، ولا أحد يستطيع الهروب من نزلات البرد؛ لأنها تحدث دون سابق إنذار نتيجة لتعرض الانسان لدرجات حرارة مختلفة و مفاجئة مما يؤدي إلى الإصابة بسيلان الانف، و لكن في بعض الأحيان يكون السيلان عرضياً مثلاً عند الخروج في يوم بارد أو عند البكاء ، و عند الإستيقاظ من النوم يصاب الشخص ببعض العطاس و هذا لا يعني وجود التهاب فيروسي.

مِن اسباب سبلان الانف :

• التعرض لنزلات البرد خصوصا في فصل الشتاء بسبب تقلبات الجو و يصحب نزلة البرد العطاس و سيلان الدموع أيضاً و تُخرِجُ العينَ الفيروسات عن طريق الدموع. •التحسس الموسمى : و تحدث هذه الحالة بفصل الربيع والصيف بسبب انتشار لقاحات

ماذا تعرف عن مملكة النمل؟

هل خطر في ذهنك أن تسأل نفسك عن النمل وماذا تعرف عنه ؟ هناك مئات المعلومات المذهلة التي لم تسمع بها

عن مملكة النمل نذكر لك بعضها:-

ويقدر عدد أعضاء مملكة النمل في العالم حوالي ١٠٠٠ تريليون نملة وهورقم ا وبجانبه ١٦ صفر مما يجعل عدد سكان الأرض الذي هو ٧ مليارات نسمة صغير أجداً مقارنة به. وبعض فصائل النمل لديها حيواناتها الأليفة الخاصة بها والنمل هو الوحيد من مملكة الحيوان الذي يشارك الانسان بهذه الخاصية، حيث تقوم بتربية إحدى فصائل (المن وهونوع من الحشرات) وتقوم بتغذيتها لتتغذى هي على فضلاتها. وهناك العديد من أنواع النمل التي تقوم بالاعتداء على المستعمرات المجاورة وسرقة بيوضها أو يرقاتها واستعبادها، حيث يتم تسخير صغار النمل المخطوفين إما للأكل أو العمل كعبيد. ويمكن للنمل الوقوف على الأسطح المقلوبة حتى ولو كانت من الزجاج.

*

•النمل من أكثر المخلوقات شراهة حيث تلتهم مستعمرة النمل الواحدة حوالي ١٠ ملايين حشرة سنوياً.
•يعد النمل أحد أكثر المخلوقات قوة مقارنة بحجمها حيث يمكن للنملة الواحدة أن تحمل
١٠٠ ضعف وزنها وهي متعلقة بسطح مقلوب.
•يوجد في العالم أكثر من ١٢ ألف
نصوع مختلف من فصلات اللاللة النمل.

>



معلومات عامة

الإنسان يستعمل ٤٤ عضلة عندما يتكلم و١٣ عضلة عندما يغضب وعضلتين عندمايبتسم.



إن الأخطبوط أذكى حيوان لا فقاري في العالم، وإنه اذا فقد واحداً من اذرعه تنمو له ذراع بديلة.

أن حجم عين الانسان لا يتغير منذ الولادة وحتى المات لأنها لا تنمو على عكسى الأذن والأنف اللذان يستمران في النمو.

العسل الطبيعي هو الطعام الوحيد الذي لا يفسد ولا يتعضن مهما طال به الزمن لأن به مادة مضادة للتعفن.



لا تدفن رأسها في الرمال هربا من الخطربل بحثاً عن الماء



حق المؤذن

رسوم : مهند حسن

قال الإمام علي بن الحسين السجاد

(عليه السلام) وهو يذكر حق المؤذن: (وأما حق المؤذن فإن تعلم أنهُ مُذكرك بربك، وداعيكُ إلى حظك، وأفضل أعوانك على قضاء الفريضة التي افترضها الله عليك ،فتشكرهُ على ذلك شكرهُ للمحسن إليك، وإن كنتُ ف بيتك مُتهما لذلك لم تكن لله في أمره متهما وعلمت أنه نعمة من الله عليك لا شك فيها فأحسن صحبة نعمة الله بحمد الله عليها على كل حال ولا قوة إلا بالله) يتكلم الإمام السجاد (عليه السيلام) هنا عن حق المؤذن وهو الشخص الذي يقوم بتأدية الأذان للصلوات الخمس اليومية ويقوم بإعلام المسلمين بدخول وقت الصلاة أهم الفرائض في الإسلام ويستحق هذا الشخص الشكر والتقدير ؛ لأنهُ يذكرك بالصلاة بعد أن كنتُ مشغولا ويهيئك لذكر الله (عزوجل) وأفضل أعوانك على قضاء الفريضة ،وقد كان بلال الحبشي أول مؤذن في الإسلام بمتلك صوتا جميلاً وهو يصدح بأمر الله (عزوجل) بدخول وقت الصلاة في الإسلام.

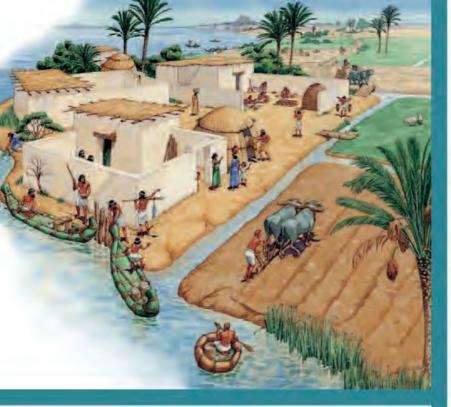


احْمِلْ نَفْسَكَ مِنْ أَخِيكَ عِنْدَ صَرْمِهِ عَلَى الصِّلَةِ، وَعِنْدَ صُدُودهِ عَلَى اللَّطَف وَالْمُقَارَبَة، وَعنْدَ جُمُوده عَلَى البَدْل، وَعنْدَ تَبَاعُده عَلَى الدُّنُوِّ، وَعنْدَ شدَّته عَلَى اللِّينِ، وَعِنْدَ جُرْمِهِ عَلَى العُدْرِ، حَتَّى كَأَنَّكَ لَهُ عَبْدٌ، وَكَأَنَّهُ ذُو نِعْمَةٍ عَلَيْكَ.

تأملات في الوصية

عندما يقطع أخوك صلته بك فكن أنت الوصول له وكن أكثر همة منه على الصلة والتواصل في جميع المناسبات وكلَّما ازداد قطيعة لك أزدد بالتواصل وكلِّما صدَّ عنك وجهه واهتم بغيرك عليك أن تتلطف معه وتتقرب منه لكي تكون انت من اهتماماته ويشعر بالاعتماد عليك، وكل ما بخل بشيء عليك فكن أنت الباذل لمالك ولجهدك ووقتك من أجله ومن أجل سلامة العلاقة بينكما، وإن رأيته شديداً وقاسياً بالتعامل معك فكن أنت اللِّين الودود، وإن قصَّر في عمل أو أخطأ في حقك فليكن العُذر منك أكبر وأوسع من جرمه وفعلته، وكن كَأُنَّكَ لَهُ عَبْدٌ، وَكَأُنَّهُ ذُو نعْمَة عَلَيْكَ أي إنه المنعم المتفضل عليك في كل ماسبق ولا تعتقد أبداً أن في ذلك ذلة أو مهانة لأنه أخاك وابن أبيك وسندك في هذه الحياة في حال أن مالت بك الدنيا.



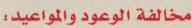




اكتشفُ علماء الآثار الآلاف من الوثائق التي دونها السومريون والتي تكشف عن حياتهم المتقدمة، فالكثير من الألواح السومرية تُخبرنا عن المطبخ العراقي القديم والأطعمة المتنوعة التيكان يشتمل عليها ،فالعراقيون القدماء كانوا يصنعون أكثر من ثلاثمائة نوع من الخيز ، فرغيف الخيز العراقي الذي يُطبخ في التنور أصله سومري ومثله خبز العروق الذي يتكون من خبر ولحم ويصل وتوايل وهناك الكثير من الأكلات التي سُجِلتُ في الوثائق وطريقة إعدادها وهي (الكليجة ،التشريب، الكيك،الكعك، الباجة ، ماء اللحم) ويذكر الكاتب الفرنسي جان بوتيرو صاحب كتاب أقدم مطبخ في العالم الكثير من الوصفات السومرية ، فقد عثر على وثيقة تحتوي على خمس وثلاثين وصفة للمرق وحده، وذكرتُ الوثائق الأخرى الولائم الكبيرة التي كانتُ تُقام على مدى أيام كثيرة وتُذبح فيها مئات المواشي كما ابتكر السومريون العصائر والمشروبات المختلفة. وذكرتُ الوثائق الأخرى انواع الحرف الكثيرة التي كانتُ في سومر مثل الخبازين والنجاريين والدباغين والحدادين والنساجين وصانعي الضخار والصباغة، وكنان معظم العمال المكلفين ببإدارة البساتين والمطاحن ومشاغل النسيج من طبقة الأحرار يشرف عليهم موظف من المعيد ،وكانوا يتلقون مقابل خدماتهم قطعاً من الأراضي القابلة للزراعة تقدر مساحتها بثلاثة الاف متر مربع. وأظهرت التنقيبات أن البيوت كانت عموما صغيرة الحجم مبنية من الطين والقصب ومتميزة بطابعها الموحد تشرف على طرقات ضيقة وملتوية والى جوار كل بيت كانت باحة مسيجة من الطين تكفي لحفظ الحيوانات وكان البيت يتكون عادة من بهو وحجرتين ومنها المطبخ.

اعداد : أحمد الخالدي تنمية بشرية ليس من الصعب تحقيق النجاح، فالحريصون على 9 اشياء لا يفعلها دحواز

تحقيق احلامهم وطموحاتهم سيصلون عاجلا أم آجلاً اليها، المهم أن تضع نصب عينيك هدفاً، وتجعل لك خطة عمل تسير عليها للوصول الى ذلك الهدف، ولكي تعرف انك من الناجحين اليك تسعة اشياء لا يفعلها الناجحون فإن كانت هذه الاشياء موجودة فيك فمعنى ذلك انك لم تصل الى النجاح وعليك بمواصلة الجد والاجتهاد.



ليس من صفات الناجح ان يكسر وعوده ويخالف مواعيده فلولا الالتزام بالمواعيد واحترام الوعود لما وصيل الى النجاح.



الشكوى من الفشل:

لا يشكو الناجحون من الفشل، ولا يصل اليهم الإحباط واليأس فالفشل بالنسبة لهم خطوة نحو النجاح.

طلب التقدير:

لاينتظر الناجحون الثناء والشكر على العمل الذي يقومون به.



التفكيرفي الماضيء

الناجحون لا يفكرون بالماضي ويعملون فقط للحاضر والمستقبل أما اخطاء الماضي فهي دروسي يتعلمون منها ما يصحح عملهم لصناعة مستقبل افضل.



الخوف

الناجحون لا يخافون من مواجهة المشكلات في وظائفهم.

الإشاعات والنميمة،

الناجح لا يصدق الاشاعات والنميمة فهو يرى تلك الامور عديمة الفائدة في العمل.





الغيرة،

الناجحون لا يغارون فهم يعرفون حدود المكانياتهم ويطورونها بشكل مستمر، لذلك هم لا ينظرون الى ما عند الاخرين بدافع الغيرة، ويسعون دائماً لمساعدة الاخرين وارشادهم.

عدم تقبل النقد:

الاشخاص الناجحون يتقبلون النقد، ويأخذون الإنتقادات ليستفيدوا منها ان كانت انتقادات بناءة، أما الفاشلون فلا يتقبلون النقد.

عدم التوازن:

لا يوجد في قاموس الناجح عدم توازن بين وقته في العمل وخارجه فهو يرسم خطاً فاصلاً بين الحياه المهنية والحياة الاسرية.





الدار الباقية

ي مكان ما من هذا العالم مدينة كبيرة تطل على البحر وكان من قوانين هذه المدينة ان من يتسلم منصب الملك لا يجوز ان يبقى في الحكم سوى سنة واحدة ثم ينفى الى جزيرة بعيدة، وفي نهاية حكم آخر ملوكهم وعند ارساله في احدى السفن لتوصله الى تلك الجزيرة وجد اهل تلك المدينة شاباً متمسكاً بخشبة من بقايا سفينة تحطمت وغرقت في البحر فأنقذوه وقرروا ان يجعلوه ملكاً عليهم، وأخبروه أنه سوف يبقى ملكاً عليهم لمدة سنة واحدة فقط وأخبروه أنه سوف يبقى ملكاً عليهم لمدة سنة واحدة فقط موبعدها سيرسلونه الى تلك الجزيرة، فوافق الشاب على شرطهم، وبدأ يفكر ماذا يصنع اذا انتهت المدة، وقرر أن يزور تلك الجزيرة ويتفقد أحوالها، وفي الشهر الأول من حكمه هيأ فريقاً من وزرائه ومستشاريه، وجهز سفينة للذهاب الى الجزيرة، وحين وصل اليها وجد جثث الملوك المجزيرة حيوانات مفترسة، فأيقن ان هذه الجزيرة لا

يمكن لإنسان ان يعيش فيها ليوم واحد، فرجع الى مملكته وبعد شهر واحد أصدر أمرا لجيشه بالتهيؤ للسفر وأخذ معه المزارعين والبنائين، وسافر الى تلك الجزيرة ، وأول ما فعله هو القضاء على الحيوانات المفترسة ، ثم هيأ الارض ومهدها للزراعة ، وزرع فيها اشجار الفواكه والخضروات والورود، وبنى قصراً كبيراً ، ثم عاد الملك الى المدينة التي يحكمها ، ولم يفكر الملك في التلذذ بفترة الحكم الزائلة وأخذ يوفر الاموال التي يحصل عليها ولا يصرف منها الا للأمور الضرورية التي تسد حاجته ، وكان يتفقد الجزيرة بين فترة واخرى، وبعد انتهاء مدة حكمه انتقل الملك المسابقين ؛ لأنهم لم يهتموا بها في فترة حكمهم وقوتهم السابقين ؛ لأنهم لم يهتموا بها في فترة حكمهم وقوتهم وغناهم وانشغلوا بالاستمتاع بلذاتهم، أما بالنسبة لهذا الملك الشاب فكانت الجزيرة هي جنته التي سيقضي فيها بقية حياته آمناً متنعماً بما عملته يداه ايام حكمه .

العبرة:



جمعية كشافة الكفيل تُقيمُ مخيّمَات كشفيّة في لعطلة الربيعية

أحمد الخالدي



أقامتُ جمعية كشافة الكفيل، احدى وحدات شعبةُ الطفولة والناشئة التابعة لقسم الشؤون الفكرية والثقافية في العتبة العباسية المقدّسة مخيمات كشفية تزامناً مع العطلة الربيعية في مجمع الشيخ الكليني، وقد استهدفت المخيمات فئات عمرية مختلفة، والغاية من اقامة هذه المخيمات هي المساهمة في تطوير العناصر، وتنمية قدراتهم كشفيا وثقافيا وتربويا، وتعزيز الالتزام الديني، وتنمية العلاقة مع اهل البيت (عليهم السلام)، فضلاً عن الترفيه وتعميق روح الاندماج، والتفاعل الايجابي، وتعويد الافراد على الاعتماد على النفس وأهداف أخرى، وجاءت هذه المخيمات على الترتيب عمديم جبل الصبر شارك فيه ٢٠ طالباً. مخيم انوار فاطمة (عليها السلام) شارك فيه ٢٠ طالب.

تضمنت برامج المخيمات الفقرات الثابتة للمخيمات الكشفية واهمها: المحاضرات وورش العمل وتنمية المواهب والسهرات الكشفية وصلاة الجماعة والرياضة الصباحية والالعاب الكشفية والمسابقات، وتخلل هذه الفقرات عروض مسرحية وانشادية، وما تميزت به هذه المخيمات استحداث برنامج يخص تنمية الثقافة المهدوية لدى العناصر. وعقدت الجمعية ايضاً دورة (اعداد مساعد عريف، ومساعد رائد رهط) حملت اسم دورة (خدام الزهراء (عليها السيلام)) اشترك فيها ٤٠ عنصرا كشيفياً. من جهته بين مسؤول وحدة الأنشطة والمخيّمات الأستاذ على حسين عبد زيد بعض تفاصيل هذا المخيم قائلاً: (أنَّ وحدة الأنشطة والمخيِّمات دأبت على إقامة المخيِّمات الكشفيّة للطلبة بمختلف الفئات العمريّة مع حلول

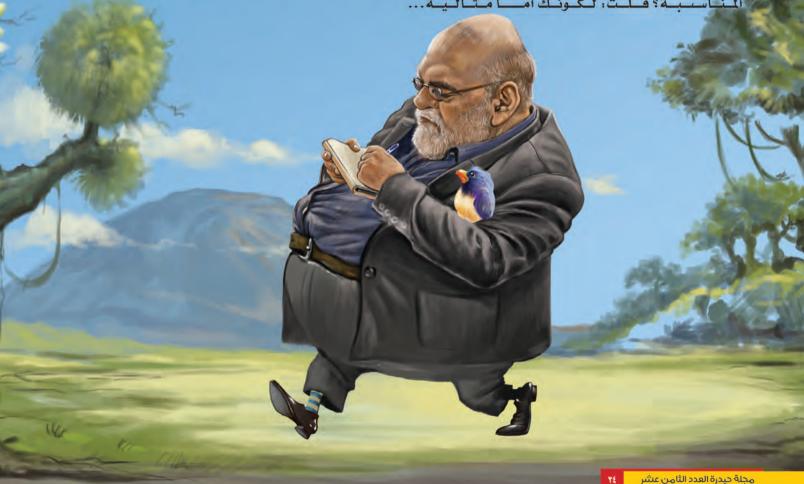


كلُّ عطلة ربيعيّة، وذلك من أجل استثمار هذه العطلة والاستفادة من الضراغ الذي يُعاني منه الطالب). وأضاف: "(تهدف هذه المخيّمات الى تطوير قدرات الطلبة البدنيّة والفكريّة، واكتشاف مواهب بعض الطلبة، سواءً في مجال تلاوة القرآن أو الرسم أو المسرح أو الخطُّ وغيرها، حيث وضعنا برنامجاً شاملاً خاصًا باكتشاف هذه المواهب وتنميتها، بالإضافة الى برنامج تضمّن بعض المحاضرات التثقيفيّة، ومهارات الإسعافات الأوّلية بالتعاون مع قسم التخطيط والتنمية البشريّة، وإلقاء محاضرات دينيّة لهم بالتعاون مع قسم الشؤون الدينيّة في العتبة المقدّسة).

الهحتي

ماهو السر الذي يجعلني اقف مذهولا عند مشهد امرأة تأخذ اطفالها الى المدرسة كل يوم؟ وما الغريب في ذلك كي افكر في البحث عن خفايا انا متيقن انها تنطوي على سر ما ؟ لكن ما هو ؟ لا أدري ... امرأة ثلاثينية لها ثلاثة اولاد تصطحبهم الى المدرسة خشية اذى الاطفال.. وما الغريب في ذلك؟ صحيح ان الشارع طويل والمسافة مؤذية لكن ليس غريبا على اي امرأة عراقية تعيش في كربلاء ان تفعلها.. وما الغريب في ألفة (ام هاشم) مع اطفالها وحنانها، والسؤال الدائم عن مستواهم الدراسي والاعتناء بنظافتهم وكل هذا ليس غريبا.. لابد ان هناك سرا خفيا فأنا متيقن من فراستي التي لا تخيب، استوقفتها ذات يوم: اختي العزيزة اود ان اكتب عنك موضوعا؟ المناسبة؟ قالت: لكونك أما مشالية...

نظرت إلي وفجأة راحت تبكي بمرارة . قلت: انا آسف سيدتي إن سببت لك حرجا ما ... حياؤها يجعلها غيرقادرة على الكلام . ثم سمعتها تقول: ليس لدي اولاد !! انهم ليسوا اولادي انهم ايتام ماتت امهم قبل ثلاث سنوات.. انا زوجة ابيهم، صدقني هؤلاء الايتام هم دنيتي وحياتي، وهم كل ما املك من دنياي . لقد رفضت في البدء الزواج من ابيهم لأني لا اريد ان اكون زوجة اب مهما تعمل لاولاد زوجها تبقى في نظر الناس (زوجة اب) لكن أمي اهدت لي هدية جميلة غيرت رأي وموقفي واعادت التوازن لروحي وجعلتني اسير على هديها في كل دقائق حياتي، واحببت الاولاد ولم اشعر يوما أني (زوجة اب) بل انا امهم حقا. سألتها وما هي الهدية ؟ بكت حينها وقالت : كانت عبارة عن كتاب يحكي قصة حياة مولاتي أم البنين عليها السلام...



الأسودان

وهو مصطلح لغوي يعني التمر والماء ، فقد جاء في المعاجم اللغوية قولهم ، ما طعامُهُم إلا الأسودان و هما التمرُ والماء حيثكان العرب يطلقون التسمية الواحدة على الشيئين المترافقين اللذين لا يفترقا عن بعض ، كصديقين متلازمين أو كأخوين توأمين، فأطلقا هذه التسمية على التمر والماء لتواجدهما بكثرة مترافقين.

الحجر الأسود

وأخسنوا الحجر وغيبوه

٢٢ سنة حتى أعيد إلى مكانه .

هو حجر مكون من عدة أجزاء بيضاوي الشكل أسود اللون مائل إلى الحمرة، وقطره ٣٠ سم، يوجد في الركن الجنوبي الشرقي للكعبة من الخارج يبدأ منه الطواف وينتهي عنده ويرتفع عن الأرض مترا ونصفا، وهو محاط بإطار من الفضة الخالصة صونا له، وعندما أعادت قريش بناء الكعبة حصل خلاف حول أيهم يكون له فخر وضع الحجر الأسود في مكانه، حتى كادت الحرب تنشب بينهم وأخيراً جاء الاتفاق على أن يحكموا في ما بينهم ان أول من يدخل من باب الصفا سيكون هو من يضع الحجر الاسود، فلما رأوا النبي محمداً "صلى الله عليه وآله وسلم" أول من دخل قالوا: هذا الأمين رضينا بحكمه، وتعد حادثة القرامطة أسوء ما مر على الحجر الأسبود فقد أغاروا

الخيال العلمي

هو نوع من الفن الأدبي المتمثل بالقصص والروايات واللوحات الفنية وغيرها يعتمد فيها الكاتب على الخيال وغائباً ما تكون أبواب المستقبل بتنبؤاتهم من دون زمن محدد، وفي قصص الخيال العلمي نظرة واسعة إلى العالم إذ تمتزج فيها حقائق العلم بخيال الكاتب، ويقوم برسم أحداث تنقل القارئ إلى المستقبل، أو الماضي السحيق وتكون بصورة منطقية وعلمية صحيحة، ويتميز هذا النوع الأدبي بالإثارة والجمال، ويعد الكاتب الفرنسي جول فيرن الأب المؤسس لأدب الخيال العلمي وقد كتب أول أعماله (خمسة أسابيع في منطاد) وبعدها كتب روايته (من الأرض إلى القمر) عام ١٨٦٥ التي تخيلُ فيها رحلة إلى القمر وقد تحقق خيال الكاتب بعد قرن وبالتحديد في ٢٠ تموز ١٩٦٩ عند هبوط أول إنسان معلى القمر كما كتب جول فيرن عن الغواصة ووضع وصفاً لها، وكتب عن الطائرات النفاثة والصواريخ بعيدة المدى والغوص في أعماق المحيطات، وكلها تنبؤات تحولت إلى حقيقة في العصر الحالي ويعد الكاتب الإنكليزي هربرت جورج ويلز من أفضل الأدباء في الخيال العلمي وكتب أول رواياته العلمية الخيالية (آلة من أفضل الأدباء في الخيال العلمي وكتب أول رواياته العلمية الخيالية (آلة الزمن) وقد ظهر مصطلح الخيال العلمي في السينما وأصبح قسماً قائماً بذاته .



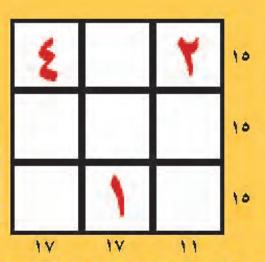
الحراهات النارية

هي رياضة من رياضات السرعة والتحدي خاصة بسباقات الدراجات النارية ينظمها الإتحاد العام للدراجات النارية الني يكون أكثر من ٩٠ اتحاداً عالمياً. وبسبب الاختلاف في تصنيع الدراجات النارية فقد وجدت العديد من السباقات الخاصة بها وأشهرها: الجائزة الكبرى لسباقات الدراجات النارية ، سباقات الطرق الوعرة ، سباقات صعود التلال، سباقات التحمل، سباقات الطرق السريعة . ويعد سباق الجائزة الكبرى "الموتو جي بي من أشهر الرياضات الميكانيكية في العالم ويتكون من سبع عشرة مرحلة في مختلف انحاء العالم يتم فيه توزيع النقاط حسب ترتيب السائقين في السباق، اما دراجة السباق فهي معجزة ميكانيكية حقيقية ففيها نجد ادوات ميكانيكية بمنتهى القوة

والصلابة والدقة حيث يبلغ وزنها ١٥٠ كيلوغراما وتصل اقصى سرعتها إلى ٣٠٠ كيلومتر في الساعة . وفي سباق الدراجات يرتدي السائقون ملابس خاصة للأمان تكون دقيقة جداً لحمايتهم من الأخطار وهي الخوذة على الرأس وتكون السترة من الجلد المبطن وحذاء من الجلد ويتميز السائق بالمرونة والخفة العالية وتكون لديه ردات فعل سريعة لمواجهة ما يحصل أمامه في السباق . وتُسيطر اليابان على عرش سباقات الدراجات المنارية بالعديد من الفرق وأهمها فريق هوندا وفريق ياماها وغيرها . .

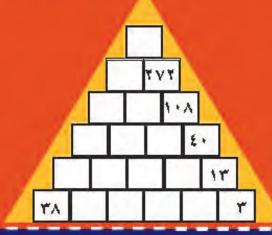
فكرمع الاعداد

ضع الاعداد من (۱-۹) في المربعات الموجودة دون تكرار اي عدد بحيث يكون مجموع كل صف عمودي او افقي مساوياً للمجموع في استفل ويمين الجدول



هرم الارقام

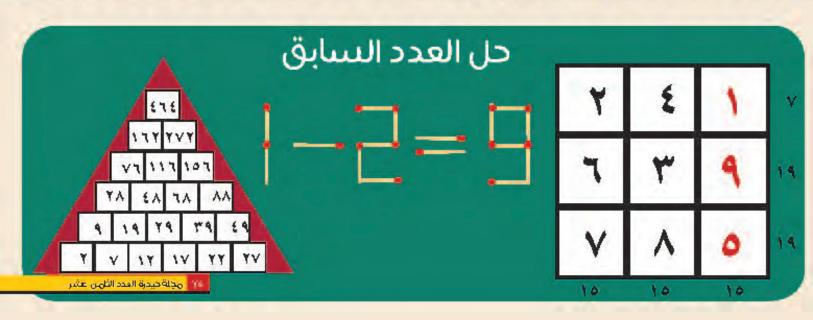
ضع العدد المُفقود ﴿ المُربِعِ الأَبِيضِ بِحِيثُ بِكُونَ العدد المُوجود ﴿ اي مربِعِ مساوياً حاصل جمع العددين الواقعين ﴿ المُربِعِينَ اللَّذِينَ يَقَعَانَ أَسَعْلُهُ



عود الثقاب

انقل عود ثقاب واحداً فقط الى المكان المناسب لكي تصبح العملية الحسابية صحيحة.

10+2+1=15





اطلبوا نسختكم من مراكز البيع المباشر التابعة لقسم الشؤون الفكرية والثقافية في العتبة العباسية المقدسة

- معرض الكتاب الدائم بين الحرمين الشريفين
 قرب باب الإمام الحسن
- معرض الكتاب الدائم بين الحرمين الشريفين
 قرب باب الإمام صاحب الزمان
 - معرض الكتاب الدائم في باب قبلة حرم
 ابي الفضل العباس عيه السم)
 قرب مركز الكفيل امنية